

Postales de Asia

Serie de artículos sobre Japón y Corea

Mundial de Fútbol 2002

- 30-Mayo: Mediterráneo en Corea
- 31-Mayo: ¿Precios por las nubes?
- 1-Jun: Tradición y modernidad
- 2-Jun: Argentina y las bombas
- 3-Jun: Un montaje publicitario
- 3-Jun: Trabajo, pero con tranquilidad
- 4-Jun: Hospitalidad de otros mundos
- 5-Jun: Los hoteles cápsula
- 6-Jun: No tanta perfección
- 8-Jun: Trenes atiborrados
- 9-Jun: Copiemos de los copiones
- 10-Jun: Vida de perros
- 11-Jun: La enemistad entre japoneses y rusos
- 12-Jun: Emociones con sosiego
- 13-Jun: Apasionada Guerra Fría
- 15-Jun: El Quijote y Fu-Manchú
- 16-Jun: Donde las calles no tienen nombre
- 17-Jun: Asociados para el gol
- 18-Jun: Yasukuni militarista
- 21-Jun: Japón asimila la derrota
- 22-Jun: Balnearios para compartir
- 24-Jun: Creer en sí mismos
- 25-Jun: Manipulaciones en Pearl Harbor
- 26-Jun: Inmolaciones y haraquiris
- 27-Jun: Las noches en Oriente (título original: Las noches de Asia)
- 28-Jun: Ecología de necesidad
- 29-Jun: Alquileres llevaderos
- 30-Jun: Van llenas de sabor
- 01-Jul: Yakuza, demanda y oferta

Artículos no publicados

- Amargura
- Una de guerras simultáneas
- La imagen de España
- Raúl y las pelotas
- Piscinas
- Vivir en comunidad
- Sumo

POSTALES DE ASIA
Mediterráneo en Corea

LA VANGUARDIA - 03.04 horas - 30/05/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Un amigo coreano, después de tiempo sin verle, me señaló la cabeza y me espetó sin más: "¡Tío, te estas quedando calvo!". Me reí, en parte porque ya lo tengo asumido (además, aún queda lo suficiente para decir que sólo tengo entradas), pero sobre todo porque, viviendo en un país tan comedido como Japón, eso sólo podía salir de un coreano.

Y es que la espontaneidad, el apasionamiento, decir lo que uno piensa y disfrutar abiertamente, son algunas de las características de los coreanos.

Tienen además un refrán que es anatema en Japón: "Si te peleas con un amigo, podrás llegar a

ser más amigo aún", y que a uno le recuerda el: "Amores reñidos son los más queridos", aunque demostrando que la familia quizás no es tan importante como en Europa.

El comentario entre los que -desgraciadamente pocos- visitan el país es que son los mediterráneos de Asia. Eso es difícil ser comprendido por los coreanos. Los veinte grados bajo cero de los inviernos y los veranos húmedos y lluviosos se puede comparar bien poco con el clima alrededor del Mare Nostrum. Prefieren, no obstante, definirse como peninsulares. Eso quizás es menos entendido aquí, que dejamos pocos términos medios entre la insularidad y la continentalidad, pero lo usan para diferenciarse tanto de los insulares japoneses como de los continentales chinos, rusos y de otras etnias mongolas. Además, para explicarlo, siempre ponen el ejemplo de la península Ibérica, de Italia o de Grecia. Será por algo.

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

¿Precios por las nubes?

LA VANGUARDIA - 02.34 horas - 31/05/2002

+ POSTALES DE ASIA

- . [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002
- . [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002
- . [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002
- . [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002
- . [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Era inevitable. Las anécdotas sobre precios insólitos de Japón vuelven a ser noticia: 250 euros por el taxi al hotel, 100 por comer en restaurantes "normales" y alquileres de pisos por las nubes. No es falso, el aeropuerto de Narita está a 60 kilómetros de Tokio y hay restaurantes que dejan la cartera temblando. Pero tampoco es lo normal, ni siquiera para los turistas. Hay dos líneas de metro que llegan al aeropuerto y multitud de autobuses que dejan directamente en los hoteles o en las estaciones más céntricas. Con servicio en inglés y alguno de lujo, como el tren Narita Express o los Limousine Bus, es lo usado por todos, excepto los incautos. Ninguno de ellos

cuesta más de 3.000 yenes, y hay un expreso por 1.080 yenes en total. En los restaurantes, aunque la cantidad es menor, un menú del día (setto) ronda los 1.000-1.200 yenes, y los extranjeros se pueden beneficiar de que la mayoría tienen réplicas muy fieles de los platos en el escaparate. Hay también cafés a tres euros (con toallita caliente (o-shibori), vaso de agua con hielos, una pasta y música), pero también los hay por un euro, y las siempre ubicuas máquinas expendedoras los tienen por algo menos. Son exageraciones que explican en parte que el turismo occidental sea tan escaso en Japón. A pesar de que el servicio, sobre todo en los hoteles japoneses (ryokan), sea fuera de lo común. Japón no es para macutereros sin dinero, pero por un sobreprecio se puede llegar a las nubes.

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Tradición y modernidad

LA VANGUARDIA - 08.34 horas - 01/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

Japón se lleva la palma, pero también lo dicen de Corea y sobre muchos otros sitios. Para ilustrarlo, una chica en kimono comiendo en una hamburguesería o un templo budista rodeado de atascos son lo más apropiado. Y ya está la explicación hecha: el país de la tradición y la modernidad. Es la interpretación más normal, que ya expresó Ruth Benedict en su famoso libro "El Crisantemo y la Espada", titulado a raíz de estos dos símbolos de lo bello y lo violento que presuntamente conviven en lo japonés. También les califica como agresivos y apacibles, como leales y traicioneros y como valientes y tímidos. Y un embajador español se refirió a un personaje de allí como anarquista y militarista. Nosotros, ¿no lo somos también? ¿Es que no se pueden hacer fotos de raperos pasando delante de una

iglesia, de flamencos utilizando el ordenador o de toreros recibiendo llamadas en un móvil? Lo malo de cuando se abarca tanto es que no se dice nada más que unas anécdotas y la imagen no pasa de ser exótica, superficial y estática. Con estos países parece cumplirse el dicho de que quien está un día escribe un libro, el que está un mes un artículo y el que está un año, una página. Será que valen más las mil palabras que la imagen

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Argentina y las bombas

LA VANGUARDIA - 03.20 horas - 02/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

[. Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

[. Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

[. Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

[. Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Maradona tiene razón. Fue Estados Unidos quien lanzó una bomba atómica sobre Hiroshima el 6 de agosto de 1945, pensando en la posguerra y en su futura relación con la URSS más que en la lucha que seguía librando contra Japón. A los dos días cayó otra en Nagasaki. Durante años se siguieron probando bombas atómicas y a los soldados (norteamericanos, en muchos casos) se les daba simplemente cristales ahumados como protección. Argentina no lanzó la bomba atómica. Había sido el país americano más farruco ante Washington, incluso promoviendo un golpe pro-Eje en Bolivia. Pero acabó agachando la cabeza y declarando la guerra a Japón en marzo de 1945. Como España,

con la diferencia que a Franco no le dejaron romper hostilidades. Y también como en España, el horror que suscitó la bomba atómica fue por el salto cualitativo de las armas de destrucción para los futuros conflictos más que por los miles de muertos japoneses. Al fin y al cabo, ellos habían empezado la guerra y eran los perdedores. Todos, argentinos y no argentinos, prefirieron mirar a otro lado. De alguna manera, se hicieron (nos hicimos) cómplices. Nadie estuvo (está) libre de culpa

DR. FLORENTINO RODAO. Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Un montaje publicitario

LA VANGUARDIA - 03.18 horas - 03/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Estaba en Japón cuando le eliminaron en el último Mundial. Cené con Richard Werner, que ha descrito cómo el propio Banco de Japón estalló la burbuja financiera en 1989, y con Masao Miyamoto, autor de "Straitjacket Society" ("Sociedad en camisa de fuerza"), una de las resueltas críticas a los burócratas nipones. Con su chupa de cuero, Masao-san se resistía a parecer el típico funcionario y a abandonar la batalla que perdería años después. En cuanto empezó el partido contra Yugoslavia, la algarabía fue continua, con silbidos y aplausos continuos, y pensábamos que Japón estaba ganando por goleada. No, empate a cero. Y cuando Richard y

Masao se fueron y llegó el gol de Suker que eliminaba a Japón, siguieron los aplausos y los murmullos expectantes en cuanto su equipo pasaba a campo contrario, aunque menores. Estuve atento a escuchar críticas al árbitro o a los jugadores. Ni un taco. Lo mismo con los partidos, se le aplaude al contrario si gana y el equipo nacional, aunque haya perdido 5-0, es recibido con aplausos. Yo no diría que fuera a pasar eso aquí en un futuro. El fútbol asiático es sobre todo montaje publicitario: los jugadores son aplaudidos porque son famosos y salen en la tele y las revistas. Y se les llama "tarento". Apúntenlo, porque la admiración aquí también aumenta de forma proporcional a los minutos de televisión.

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Trabajo, pero con tranquilidad

LA VANGUARDIA - 03.18 horas - 3/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Un profesor norteamericano recordaba de su estancia en Japón que sus colegas pasaban horas y horas charlando en la cafetería del bar. Lo decía con indignación y aseguraba que en su país los profesores apenas gastan unos minutos en bajar a por el café: lo apropiado es subir a tomarlo en el despacho, mientras se trabaja. Ciertamente, en sus facultades no hay cafeterías y las charlas con los alumnos sólo tienen lugar en los despachos. Las estadísticas indican, ciertamente, que los japoneses gastan un buena cantidad de su vida en el trabajo (sin muchas horas de diferencia frente a otros), pero que la productividad no es precisamente alta. A excepción de las empresas más conocidas internacionalmente, el resto son poco competitivas en el plano internacional. En parte porque formar parte de un grupo también tiene sus ventajas. Se evitan la “carrera de

ratas” y las luchas internas, facilitando un ambiente laboral mas relajado que también ha ayudado a conseguir uno de los índices de longevidad mayores en el mundo. En una ocasión, mientras hablaba al teléfono con un amigo diplomático, escuché gritos y voces. La razón era que ya eran las siete de la tarde, hora de trabajar mas relajados, por lo que ya se habían abierto las cervezas (o servido los cubatas). Me acordé de esta anécdota cuando iba a ver el partido de Japón y Turquía a través de calles medio vacías: las tiendas estaban abiertas, pero apenas había gente atendiéndolas. El partido lo estaban viendo adentro. Y en las empresas apenas se trabajaba.

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Hospitalidad de otros mundos

LA VANGUARDIA - 03.49 horas - 04/06/2002

+ A FONDO

. EXTRA: [Mundial de Fútbol 2002](#)

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Hinchas apoyando al equipo que les han asignado, recibimientos con bailes, pancartas en la lengua propia de cada país, gritos de apoyo por parte de seguidores de alquiler. Es lo que consideran que es hospitalidad hacia los invitados. Lo hacen a quien entra a trabajar en una empresa, siquiera sea por poco tiempo. Los alumnos recién llegados tienen un "sempai": otro alumno de un curso superior para que les ayude en la multitud de problemas pequeños del inexperto. Con los extranjeros, esta norma se agiganta. Es difícil estar unos minutos ante un plano de trenes sin que alguien se acerque a ayudar. En cuanto pronuncia dos palabras, surgen los parabienes y las exclamaciones sobre lo bien que habla el idioma. A un profesor visitante español, la universidad le organizó bienvenidas, encuentros, despedidas y un viaje turístico acompañado por otro profesor.

Yo lo prefiero, aunque en ocasiones parezcan bobaliconerías. A mi profesor, cuando vino a dar un curso, el responsable no le dijo más que hola y adiós. Y a los turistas les tratamos a batacazos. España supone el 29% de las denuncias de japoneses en todo el mundo. Mientras que nosotros aprendemos "arigato" o "anyo haseyo", ellos tienen que decir "comisaría".

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Los hoteles cápsula

LA VANGUARDIA - 02.49 horas - 05/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

[. Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

[. Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

[. Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

[. Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Aunque lo he intentado, nunca he dormido en un "capsu-hoteru". Lo intenté en un viaje. Era el primer hotel de la lista con habitaciones libres para esa noche, pero cuando dije que quería cama doble, el tono me sugirió que probablemente no era lo que deseaba. En otras dos ocasiones, salí de marcha y prefería echarme a dormir antes de que abriera la estación, a las seis de la mañana. Pero estaban llenos. Otro día busqué uno para echarme una cabezada, pero no lo encontré. Ni son tan ubicuos, ni son lo más normal. Suele haber uno cerca de cada estación importante y se utilizan en Tokio porque, teniendo hora y media de camino a casa por lo general, son una alternativa a los taxis,

caros y difíciles de encontrar las noches de los fines de semana. Los "capsu" cuestan unos 20 euros y es posible entrar también por el día, por dos o tres horas, para echar una siesta, ducharse o simplemente descansar. Los "business-hoteru" son una alternativa menos estresante y barata. Por unos 80 euros, la habitación tiene cama, ducha, lavabo, armario pequeño para perchas (cinco máximo) y el pasillo, con el televisor encima de la cama. Por poco más, los "love-hoteru". Película porno, condones y máquinas expendedoras con artilugios de lo más diverso. Se puede ir por horas y, además, suelen ofrecen regalos a la clientela habitual. Y tienen cama doble

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

NO TANTA PERFECCION
POSTALES DE ASIA

LA VANGUARDIA - 02.49 horas - 06/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

[. Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002

[. Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002

[. Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002

[. Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Japón tienen problemas muy graves. Está sumergido en una crisis que dura ya más de un decenio. Es decir, es estructural. Afecta a la economía, a la política y se puede percibir en todo momento. Nuestros problemas al poner en marcha el euro no llegaron ni a la suela del zapato de los que tuvo el Banco Mizuho, a pesar de ser un BBVA a lo grande, el pasado 1 de abril. Nacido tras la fusión del Fuji, del Dai-Ichi Kangyo y del Industrial de Japón, apenas un puñado de los cajeros de cada banco anterior reconocían las tarjetas del otro, millones de órdenes de transferencias no se cumplieron y otras 30.000 se repitieron. La ciencia también anda en crisis. Un arqueólogo que aseguraba la existencia de un *homo erectus* en Japón antes incluso que en África no fue

rebatido abiertamente por sus colegas hasta que un programa de televisión le grabó secretamente colocando las piezas que luego esperaba “descubrir”. Así, ahora se sugiere que todos los yacimientos del paleolítico temprano y medio son sospechosos. Es curioso que, a pesar del goteo de noticias de este tipo, la imagen del Japón perfecto continua sin mácula. Al ser presentado el Plan Asia-Pacífico en octubre de 2000, un conferenciante intelectual dijo que el modelo japonés “funciona a las mil maravillas” y las referencias al paraíso tecnológico japonés proliferan. Hay muchos japoneses y muchos japoneses, como en cualquier otro lado. Unos están más perfeccionados, y otros menos.

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Trenes atiborrados

LA VANGUARDIA - 03.04 horas - 08/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

- . [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002
- . [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002
- . [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002
- . [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002
- . [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Me han empujado en Japón sólo una vez en cinco años, en parte porque apenas he montado entre las ocho y las nueve de la mañana ya que casi nunca tuve horario de currito normal, el llamado "salary man". Sí que he ido muchas veces apretujado. En los diez minutos que pueden tardar los expresos entre parada y parada he pensado, incluso, qué ocurriría si mordía la oreja que tenía enfrente, tan a huevo como está a veces. Normalmente, el tren no estaba tan lleno y podía leer el periódico, aunque nunca he aprendido a doblarlo como se hace allí para evitar molestar. En ocasiones he preferido esperar al tren siguiente para, subiendo de los primeros, estar en la parte menos

congestionada; montando al principio o al final del tren también se suelen evitar apreturas, porque las escaleras de llegada por lo general coinciden con los vagones centrales. Si necesitaba sentarme o me sobraba tiempo, prefería esperar al Kakueki, el tren que para en todas las estaciones y espera a que le adelanten los expresos. El tren es el rey de Tokio, ciertamente, y las empresas de ferrocarriles han hecho lo posible diseñando las zonas donde eran autorizados a instalar las líneas, convirtiendo las estaciones en los centros locales e incluso acabando los trayectos en los grandes almacenes de los que son propietarias. Pero con 12 millones sólo en Tokio y cerca de 30 millones incluyendo la conurbación, no me lo imagino de otra forma. Parece mentira, pero funciona.

Florentino Rodao, Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Copiemos de los copiones

LA VANGUARDIA - 03.05 horas - 09/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

[. Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

[. Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

[. Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

[. Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Hace siglo y medio, cuando Japón decidió modernizarse, contrataron a occidentales para que les enseñaran, los llamados "o-yatoi-san". Les pagaban una millonada, pero en cuanto habían enseñado lo que sabían, les mandaban de vuelta. Después, gastándose en armamentos las divisas, Japón fue uno de los países más pobres del mundo y Asia se inundó de sus prostitutas, las "karayuki-san", que enseñaban a limpiar bien los órganos. Con el tiempo, pasaron a vender los productos de la gama más baja y de peor calidad. Los primeros botones, bombillas, paraguas, o bicicletas que se pudieron comprar muchos asiáticos fueron "made in Japan". Se rompían a

las primeras de cambio y surgió la expresión de llamar a alguien japonés si tenía muchas enfermedades y estaba quejoso: era como sus productos. Tras la guerra, compraron patentes por cuatro perras y aprendieron los controles de calidad (y les llegó el maná de la guerra de Corea). Lo mismo ha ido pasando con el "made in Korea" y el "made in Taiwán". Y ya está pasando con el Made in China. Empezaron con lo más barato. Quizá vaya a pasar lo mismo con el fútbol. Julio Salinas ha dicho qué era lo que querían de él: aprender. Luego, ellos mismos ya verán cómo mejorarlo. Por de pronto, piensan a largo plazo. Quizá no sea tan anecdótica su aportación. Podríamos incluso aprender de ellos.

DR. FLORENTINO RODAO. Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Vida de perros

LA VANGUARDIA - 02.48 horas - 10/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

En 1992 a un chaval japonés que estudiaba inglés en Estados Unidos le mataron durante la fiesta de Halloween al entrar en el jardín de una casa. Su dueño le dijo que parara en un inglés no muy inteligible y, como no lo hizo, le disparó. Los padres del chico, después, promovieron una recogida de firmas instando a que Estados Unidos tuviera unas leyes más estrictas para la posesión de armas y se lo entregaron directamente al presidente Clinton. No se les hizo mucho caso. Pero para mí fue algo histórico. Era la primera vez que los consejos fueron en dirección contraria. Porque durante años los occidentales han ido allí (y a muchos otros sitios) diciendo lo

que hay que hacer y lo que no. Si se hace en las dos direcciones puede ser positivo, porque ellos también nos podrían dar buenos consejos. No ocurre, y siento que la actitud coreana sobre la carne de perro va en el camino de ese creciente hastío hacia los sermones de recién llegados. Su consumo fue prohibido en los Juegos Olímpicos de 1988, pero ahora no. Muchos coreanos, sobre todo mujeres y jóvenes, nunca toman carne de perro, pero cada vez hay menor actitud de avergonzarse. Yo prefiero recordar las excelencias de la comida coreana: el bulgoki, el bibbimap, la carne a la parrilla, la salsa negra o el kimchi. Es una carne más deliciosa que las hamburguesas. Y se la sirven en un idioma que entienden.

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

La enemistad entre japoneses y rusos

LA VANGUARDIA - 04.04 horas - 11/06/2002

+ A FONDO

. EXTRA: [Mundial de Fútbol 2002](#)

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

La enemistad entre rusos y japoneses viene de largo. La triple intervención de 1895, la guerra ruso-japonesa de 1904-05, la batalla de Nomonhan de 1939 (cerca de 30.000 muertos), la apertura de hostilidades en las postrimerías de la Segunda Guerra Mundial y, desde entonces, incapaces de firmar una paz. Las tensiones entre vecinos son normales, pero resulta difícil explicar el grado tan extremo al que llegan y que, tras más de medio siglo, los dos países no hayan sido capaces de solventar la posesión de unos islotes, las Kuriles. Es más que una animadversión política. En Japón se ve desde el prisma racial. Esa triple intervención a raíz de la cual tuvieron que devolver el territorio que los chinos ya les habían entregado en las negociaciones de paz se entendió como discriminatoria: a nosotros se nos prohíbe lo que autorizan a los imperios "blancos".

Rusia ha despreciado repetidamente a sus vecinos. En 1904 les llamaron despectivamente "monitos amarillos" y posteriormente, tras vencer en la Segunda Guerra Mundial, Stalin sólo pensó en Japón para sacar concesiones en Europa. Ese sentimiento de superioridad ruso permanece, pero no hay muchos clavos a los que agarrarse. Los abuelos despidiendo a chicas jóvenes rusas en los vuelos de Moscú a Tokio son una prueba de los sapos que han de tragarse cuando falta el dinero. Y ahora, la derrota en el Mundial. Mucho ir de raza superior, pero los japoneses se les han saltado a la chepa

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Emociones con sosiego

LA VANGUARDIA - 03.04 horas - 12/06/2002

+ A FONDO

. EXTRA: [Mundial de Fútbol 2002](#)

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Era el último día de un torneo de sumo y fue de las luchas más emocionantes que he visto. Se enfrentaban los dos posibles ganadores, Wakanohana (178 cm, 112 kilos), muy querido por cómo ha apoyado a su hermano triunfador, Takanohana, y Akebono (204 cm, 187 kilos), el hawaiano que quizás ha sido el mejor luchador de sumo de la década de los 90. Akebono era menos querido, por ser extranjero y porque gustan más los menos gordos, puesto que no hay categorías por peso. Lo vi en las también llamadas Torres Gemelas, por una de esas televisiones gigantes analógicas de alta definición en cuyo desarrollo Japón dilapidó tanto dinero, junto con otras treinta personas que pasaban por ahí y no lo pudieron (pudimos) resistir. Primero lucharon un rato, cayeron y se declaró nulo porque lo hicieron al tiempo, cosa rarísima. A la segunda, después de

un forcejeo, ganó Wakanohana por sorpresa con un kirikaeshi, desequilibrando al levantar la rodilla del otro. Este tipo de situaciones les encanta también a los japoneses y, de hecho, tienen una palabra especial: gekakujo, cuando el pequeño gana al grande. Pero para mi sorpresa, nadie gritó. Me había quedado solo. Me lo explicaron después los alumnos: en los momentos importantes, es mejor guardar las emociones.

DR. FLORENTINO RODAO
Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Apasionada guerra fría

LA VANGUARDIA - 03.50 horas - 13/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

[. Van llenas de sabor](#) LA

VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

[. Alquileres llevaderos](#) LA

VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

[. Ecología de necesidad](#) LA

VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

[. Las noches en Oriente](#) LA

VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Era la una de la madrugada, cerca de la Puerta del Sol. Se me acercó una señora que yo creí que iba a venderme flores. No las llevaba y, en cambio, me dijo: "Kankoku" (Corea), "Hoteru" (hotel) y "Wakarimasen" (no comprendo). Supuse que se había perdido. Ella insistía en un 9, y con la ayuda de un conserje que la había visto deambulando llamamos a los hoteles de los alrededores con esa numeración, preguntando si hospedaban coreanos. A las cuatro, la Policía Municipal comprobó que no había denuncia por desaparición. A las cinco llamé a una amiga coreana, Kwan Bok. A las seis se reunió por fin con su grupo de la agencia de viajes, todos asustados, en un hotel (Plaza de

Santo Domingo, 9) muy nuevo para el listín utilizado. Al día siguiente, la señora llamó a Kwan y le contó cómo al volver de comprar una bebida en una tienda, se perdió. Y que sus amigos no habían denunciado la desaparición porque creían que la habían secuestrado los norcoreanos. Kwan, residente y casada con un español desde hace años, me lo justificó porque ha ocurrido en ocasiones con diplomáticos. Aunque la señora trabajaba en una residencia de ancianos, también era posible que los agentes la hubieran secuestrado. Quizás el término guerra fría es engañoso

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
El Quijote y Fu-Manchú

LA VANGUARDIA - 03.49 horas - 15/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

[. Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

[. Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

[. Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

[. Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

El Nóbel Kenzaburo Oé recordaba en un artículo que publica en el libro "El Japón contemporáneo" cómo se apasionaba en su juventud leyendo las aventuras de "El Quijote". No era una adulación, cuando vino por última vez a España no sólo se sabía de memoria el nombre del imaginario caballo del Ingenioso Hidalgo, "Clavileño", sino lo que significaba. El mismo año de aparición del libro, 1998, fue reeditado otro sobre el contrapunto del Quijote en nuestras tierras, el "sinistro personaje" Fu-Manchú, creado por Sax Rohmer en 1912. Es descrito como una persona "alta, delgada y felina" y con "toda la astucia cruel de la raza oriental". Encarnaba él solito el

"peligro amarillo". Siento que estos dos personajes son el ejemplo de cómo los unos han imaginado a los otros en su juventud. Ellos conociendo ampliamente la cultura occidental y aprendiendo, nosotros leyendo historias sobre sus maldades y, en definitiva, observándolos con temor. Además, sin profundizar, porque más allá de llamarles chinos poco más se sabía. Aunque la época de la colonización daba a su fin, se seguía con el mismo ánimo, Franco continuaba convencido en 1959 de las perspectivas de la cristianización de Japón. La situación ha cambiado mucho desde entonces: "Kung-Fu", los manga, "Hello-Kitty", etcétera. Pero el exotismo continúa vivo. "El Quijote" se sigue reeditando, pero también Fu-Manchú. Y en ediciones populares.

DR. FLORENTINO RODAO, Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Donde las calles no tienen nombre

LA VANGUARDIA - 03.34 horas - 16/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Lo tienen, pero nadie lo usa en Japón. Las direcciones aparecen con el nombre del barrio y un mínimo de tres números, cubriendo el primero una zona, el "chome", el segundo una manzana, el "ban", y el tercero, la casa de cada uno. Después, si hay pisos, el número de apartamento. La descripción va de lo más grande a lo más pequeño y, así, saber el nombre resulta superfluo. Los japoneses apenas suelen conocer los nombres de las calles grandes y de las autovías, que normalmente fueron construidas en los cauces de los antiguos canales, y la referencia usada es la estación más cercana. Lo más complicado, no obstante, es localizar los números, porque la

numeración es según se ha urbanizado una manzana o se ha construido una casa. Las farolas de las calles siempre indican la situación, pero los números unas veces son correlativos y otras no. Para localizar el número del "chome" y el "ban" hay mapas grandes, y para hacerlo de la casa de cada uno otros más pequeños, que incidan quién posee cada palmo de terreno. Eso en teoría, porque se puede estar media hora de reloj buscando una casa dentro de una manzana sin que nadie sepa sobre el número en cuestión y sin mapa con el que guiarse. Para solucionarlo, los fax han tenido mucha más venta en Japón, muy útiles para mostrar el camino a los invitados desde la estación de tren, o ahora los GPS, para ir en coche. Tiene una lógica distinta, pero funciona. Como tantas cosas en Japón

DR. FLORENTINO RODAO, Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Asociados para el gol

LA VANGUARDIA - 03.18 horas - 17/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

Uff, creía que me iban a llamar cenizo. Recién llegado a Tokio, he visto el partido España-Irlanda en un bar brasileño. Había lleno pero no hasta la bandera, y predominaban los proespañoles. Los más ruidosos, el grupo de japoneses con camisetas y banderas, estudiantes de español e intentando duramente pronunciar "Hierro" y "Raúl". Poco interés en el juego y preguntas de neófito entre los españoles: qué es eso del fuera de juego, cuándo tocan los penaltis, etcétera. Lo que yo no entendía era cómo se había organizado entre la colonia española una reunión de este tipo, de forma autónoma e invitando a los amigos para disfrutar juntos. Las únicas reuniones

de este tipo son las organizadas por la embajada, donde se asiste con un ánimo lúdico imperioso que en una ocasión llevó a asaltar la bodega en busca de jamones y vinos adicionales. Se intentó organizar una cámara de comercio a principios de los noventa, pero no fue posible a pesar de las ayudas prometidas. Al contrario que los canadienses o los expatriados de otros países que se reúnen periódicamente en bares. O los asiáticos en España, que se agrupan para todo, organizando desde sus fiestas a sus periódicos propios, o para verse. Los grupos se reúnen también por intereses, por afinidades e incluso por ser graduados de la misma universidad. Y nosotros sin un bar siquiera para disfrutar de estos momentos. O para sufrirlos

DR. FLORENTINO RODAO

Asociación Española Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Yasukuni militarista

LA VANGUARDIA - 02.34 horas - 18/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

- . [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002
- . [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002
- . [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002
- . [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002
- . [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Cuando visité este santuario sintoísta que está en el centro de las controversias sobre el pasado militarista de Japón, estaba predispuesto a pensar que era una exageración. El festival de unos días antes había sido parecido a los demás: las chicas del grupo de baile se movían a ritmo de discoteca, aunque las canciones eran tradicionales. La estatua del creador del Ejército japonés y las banderas japonesas eran comprensibles: el templo, al fin y al cabo, está dedicado al reposo de los soldados muertos. Los cañones y los torpedos tenían su pase: el armamento era el símbolo del desarrollo tecnológico al que tanto aspiró Japón desde su apertura en 1868. Pero la

exposición sobre las guerras de Japón en la era moderna ya fue demasiado. Vídeos de la guerra y exaltación pura y dura del militarismo. Además, manipulación, como en la foto de la vía del ferrocarril transmanchuriano, que los propios militares nipones hicieron estallar en 1931 como excusa para invadir Manchuria. El texto adjunto (sólo en japonés) limitaba la autoría de esa explosión a una hipótesis apuntada en el desacreditado tribunal militar puesto en marcha tras la derrota, y ello a pesar de lo bien documentada que está la bravuconería de los militaristas japoneses, a espaldas incluso de su propio Gobierno. Todos los muertos merecen descanso, también los causados por el expansionismo japonés

FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
 Erotismo en Japón

LA VANGUARDIA - 02.24 horas - 19/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

- . [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002
- . [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002
- . [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002
- . [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002
- . [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Hace algunos años, un norteamericano denunció a su vecino por bañarse con sus hijos de seis años. Siguiendo ese esquema, todos los japoneses son unos perversos sexuales. Porque para un niño japonés, hasta los 10-12 años, es ver al padre o a la madre desnudos al salir o entrar al baño, y sobretodo, si se va a los baños termales, lo normal es disfrutar en familia de los placeres del agua caliente. Así, cuando llegan los impulsos desde la pubertad, el sexo puede ser cualquier cosa para un japonés, pero no un descubrimiento del cuerpo ajeno. Esta ya asumido con naturalidad. Con un cierto menor regusto, porque no ha tenido un culto

como en Occidente: desde la propia Murasaki Shikibu, autora del medieval *Romance de Genji*, se pueden ver expresiones de rechazo hacia el cuerpo propio. Lo que se busca en el futón, así, es más el contacto que la penetración, tal como indican las estadísticas en el caso de las mujeres: las caricias las quieren prácticamente todos los días, pero el deseo de hacer el amor se reduce a una o dos veces a la semana. Los hombres tampoco son muy partidarios del ejercicio brusco nocturno y las prefieren más frágiles. Y al llegar a los momentos cumbre, la palabra más utilizada es “*kimochi...*”, algo así como “sensación.” No hay precisamente la necesidad de coronar fogosamente una tarea pero, a juzgar por las densidades de población, cumplen de forma honrosa.

FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Talento de la publicidad

LA VANGUARDIA - 07.03 horas - 20/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Estaba en Japón cuando le eliminaron en el último mundial. Cené con Richard Werner, que ha descrito cómo el propio Banco de Japón estalló la burbuja financiera en 1989, y con Masao Miyamoto, autor de *Straitjacket Society* (Sociedad en camisa de fuerza), una de las resueltas críticas a los burócratas nipones. Con su chupa de cuero, Masao-san se resistía a parecer el típico funcionario y a abandonar la batalla que perdería años después. En cuanto empezó el partido contra Yugoslavia, la algarabía fue continua, con silbidos y aplausos continuos, y pensábamos que Japón estaba ganando por goleada. No, empate a cero. Y cuando Richard y Masao se fueron y llegó el gol de Suker que eliminaba a Japón, siguieron los aplausos y los murmullos expectantes en cuanto su equipo pasaba a campo contrario, aunque menores. Estuve atento a escuchar críticas al árbitro o a los jugadores. Ni un taco, la gente se fue, simplemente. Lo mismo con los partidos, se le aplaude al contrario si gana y el equipo nacional, aunque haya perdido 5-0, es recibido con aplausos en el Hotel. Yo no diría que fuera a pasar eso aquí en un futuro. El fútbol asiático es sobretodo montaje publicitario: los jugadores son aplaudidos porque son famosos y salen en la tele y las revistas. Y se les llama “tarento.” Apúntenlo, porque la admiración aquí también aumenta de forma proporcional a los minutos de televisión.

FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Japón asimila la derrota

LA VANGUARDIA - 08.03 horas - 21/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Fue la primera vez en mi vida que me he sentido un abuelo, tan rodeado de veinteañeros. No pararon de pasárselo bien. Aplaudieron incluso al acabar el partido con derrota, pasaron a darse ánimos para el Mundial de Alemania'06 cantando y contando hasta el cuatro, como si de un mambo truncado se tratara, por los años que faltan. Paridad entre chicos y chicas, mucho pelo en punta, con un punky cuya cresta me dividía la pantalla en dos. Entre tanta moral de alcoyano, era difícil vislumbrar ultranacionalismo. Cantaron "Nippon" (como en tiempos de la guerra) en lugar de "Nihon", pero es porque así se leen los ideogramas de Japón en deportes. Hubo cánticos

de "Turcos marchad a casa", aunque dudo que con ánimo xenófobo. Menos aún de aversión por el recuerdo de la declaración de guerra de enero de 1945, porque Ankara fue otro de los países que comenzó colaborando con Tokio, e incluso un turco falangista nacionalizado español dirigió una red de espionaje en la India. Dirigiéndose al grupo desde la pantalla como antes hacían para explicar las películas de cine mudo, uno dijo: "Debemos sentir todos con el mismo corazón". Me resonó al eslogan "cien millones de corazones latiendo al unísono" de tiempos de la guerra. Pero no era momento de disquisiciones académicas. Ellos también me habrían sentido como un abuelo. Por lo menos.

FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
Balnearios para compartir

LA VANGUARDIA - 04.04 horas - 22/06/2002

+ A FONDO

. EXTRA: [Mundial de Fútbol 2002](#)

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Uno de mis mejores recuerdos de Japón fue la charla pronunciada en el congreso de la Sociedad Japonesa de Historia de España. Vestía apenas el yukata, tras el baño en las aguas termales, y hablaba ante una mesa baja y con una cerveza de la que daba cuenta mientras era traducido. Me avisaron de que tuviera cuidado, porque en los cambios de posiciones en las piernas por eso de estar sentado en el tatami, parece que mostré partes que no se suelen enseñar en estos encuentros. El congreso anterior, ciertamente, fue mi única experiencia de un baño común, tal como era lo normal hasta los años cincuenta.

Compartimos el baño con viudas de aviadores caídos durante la guerra del Pacífico. No fue muy excitante, pero siempre es un placer disfrutar de esos momentos con amigos, con familiares o con quien se tercié. Si hay algo de lo que disfrutaban

japoneses (y asiáticos) de toda edad y condición es con el baño y con las aguas termales. Nunca falta la inmersión diaria en agua caliente; no para limpiarse (eso es previo, el agua se mantiene limpia para usarla todos), sino para disfrutar y relajarse. Y hay aguas termales de todos tipos, con burbujas, con sales o al aire libre. Y bañeras especiales para parejas. En las que no se precisa conferencia alguna.

FLORENTINO RODAO. Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA
 Creer en sí mismos

LA VANGUARDIA - 02.04 horas - 24/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Los coreanos han creído siempre apasionadamente en sí mismos. La Guerra de Corea la empezó el propio Kim Il Sung pensando que podría ocupar toda la península sin ayuda de nadie más. Así se lo dijo el propio Kim a Santiago Carrillo, aunque los comunistas coreanos siempre han negado oficialmente que atacaran ellos primero. Han luchado contra los restos de la ocupación japonesa como hicieron antes contra la influencia china y se han esforzado por mejorar una renta per cápita que en 1960 era semejante a la del Congo. A veces, esa bravura les ha salido mal. En 1950, por no avisar, la URSS no bloqueó el envío de tropas de las Naciones Unidas en

defensa de Corea del Sur. Otras veces les ha salido bien, como en la economía. O en este Mundial, que casi ha desaparecido en Japón tras la derrota contra Turquía, a la que asistí en medio de un público futbolero circunspecto, entre el que las dos únicas coreanas no pararon de cantar y gritar. Casi al final, uno (latinoamericano, por el acento) las chistó. Pero ellas siguieron. No iba a ser para menos. Ahora deben estar cantando entre los grupos que se han congregado en Shinjuku. Suelen ser los típicos de estos momentos, pero no faltan las frases para chincar a los japoneses. Y en japonés. Se viven pocas emociones así.

FLORENTINO RODAO

Asociación Española de Estudios del Pacífico

POSTALES DE ASIA

Manipulaciones en Pearl Harbor

LA VANGUARDIA - 03.18 horas - 25/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

[. Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

[. Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

[. Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

[. Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

En la película, el comandante de la Flota del Pacífico recibe un telegrama nipón descodificado con órdenes de Tokio a su embajada en Washington para que destruya sus códigos secretos y los archivos. Tras leerlo, asegura que la guerra es inmediata y, ciertamente, tiene los aviones a la vuelta de la esquina. Es una manipulación: ese telegrama se mandó el día 3 y se descifró el día 4 de diciembre de 1941, no el 7, tal como se puede comprobar en la copia disponible en los archivos de Washington. Las versiones también están adaptadas al público. En Japón, el último aviador derribado tras el ataque les hace un montón de perrerías a los "buenos"

antes de ser derribado y las palabras en inglés "I got you, son of a bitch" las traducen como "Arama da" (!Toma ya!). En Europa, se ha incluido una escena idílica nipona que sobrevuelan Doolittle y sus pilotos, con gente paseando en quimono y con sombrillas. Es poco creíble para los japoneses, porque desde años antes los artículos de lujo eran casi inexistentes, enfocada como estaba a la guerra toda la producción. Además pasaron un hambre canina y privaciones sin cuento durante muchos años. Les alegraban las victorias militares, pero acabaron hartos de tener el estómago vacío. Eso explica por qué recibieron tan bien la derrota ante Estados Unidos: cualquier cosa era mejor que aguantar más tiempo a los militaristas. Aunque les hubieran tirado tantas bombas.

FLORENTINO RODAO

Autor de "Franco y el imperio japonés"

POSTALES DE ASIA
Inmolaciones y haraquiris

LA VANGUARDIA - 03.04 horas - 26/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA

- 03.33 horas - 01/07/2002

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19

horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33

horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18

horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18

horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

De nuevo, otro bonzo en Corea. Es normal en periodo electoral que alguno lo haga en favor de su candidato preferido y también varios coreanos se autoamputaron dedos para protestar por la visita del primer ministro Koizumi al santuario Yasukuni, hace poco menos de un año. En Japón también se ha hecho, aunque por su devoción tan intensa e inexplicable hacia la espada han predominado los haraquiris y las amputaciones. Lo hacen para mostrar que sus deseos son sentidos de verdad. Escribir una pancarta exponiendo los problemas con la sangre propia es demostración de sinceridad. Ayuda a que sea efectivo. En los años treinta, siete militaristas

mandaron sus dedos amputados al tribunal que juzgaba al asesino de un ministro y la presión popular hizo que el juicio se convirtiera en un recusatorio contra el político a quien habían quitado la vida. Pero es imposible que eso ocurra en España. Desesperados dispuestos a ofrecer su vida, haylos. Falta, no obstante, la otra parte. Porque si en Corea o en Japón el suicida puede conseguir que su acto provoque una reacción positiva, en los países católicos no merece mas que condena. Si el bonzo se queja contra alguien, tanto mejor para el acusado, que se libra de un paliza: nadie se siente presionado para cumplir su papel en la sociedad. Y si alguien se autoinmolara a favor de la selección, el dictamen sería unánime. Chiflado perdido

FLORENTINO RODAO

Autor de "Franco y el imperio japonés"

POSTALES DE ASIA

Las noches en Oriente

LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002
 . [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002
 . [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002
 . [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

El único local coreano de la bulliciosa calle comercial de un barrio con una fuerte presencia de coreanos (y chinos), e incluso con un colegio presidido por las fotos de Kim Il Sung y Kim Jong Il. Pues nada, no estábamos mas que el dueño (surcoreano), un cliente habitual japonés y quien suscribe. Había algún que otro local más donde se podía ver el fútbol, pero nadie lo miraba: no hay la cultura de compartir estos momentos. Lo mas concurrido, para variar, los restaurantes, el pachinko, los snack bar y, sobre todo, los

karaoke, los reyes de la noche de toda Asia Oriental. Las formas de divertirnos unos y otros, ciertamente, son

muy distintas. Cuando había fiesta en las residencias de estudiantes extranjeros, la discusión siempre era la misma, unos querían cantar melodías y otros bailar lo que fuera. Cuando se nos ponían a cantar con esos tonos tan melódicos, nos aburríamos, y cuando estábamos bailando, siquiera pachanga y en los momentos mejores, siempre exigían su turno. La única excepción es Filipinas. El gusto por el ritmo allí es una clara influencia de los siglos de la presencia hispana, pero sobre todo de las gentes que viajaban en el galeón desde Acapulco a Manila. Así, los músicos filipinos amenizan las noches de multitud de terrazas, salas de fiestas y discotecas asiáticas. Y de los bares japoneses, donde se ofrece "nomihodai"; es decir, barra libre. También hay placeres que son universales

FLORENTINO RODAO

Autor de "Franco y el imperio japonés"

POSTALES DE ASIA
Ecología de necesidad

LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002

+ A FONDO

[. EXTRA: Mundial de Fútbol 2002](#)

+ POSTALES DE ASIA

[. Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002[. Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002[. Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002[. Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Desde Asia oriental, con estas densidades de población es posible imaginar cómo evolucionarán algunas normas para proteger el medio ambiente. Lo han hecho históricamente por necesidad y, cuando las ardillas aún se paseaban por las copas de los bosques ibéricos, ya se ordenó en Japón a quien cortara un árbol reponerlo con otro. Desde hace décadas, se ha tratado de racionalizar el uso del agua, a pesar de lo que llueve. Es difícil poder tener casa con piscina, el agua del baño se comparte (la limpieza se hace antes de entrar) y las cisternas ofrecen la posibilidad de aguas menores y mayores, además de poderse utilizar al entrar para lavarse las manos. Lo mismo ocurre con las basuras, que

también se dividen desde hace décadas. Desde hace años, además, está prohibido el uso de bolsas negras, para poder comprobar que la selección se hace correctamente. E incluso se ha ido contra los infractores buscando documentos entre la basura para identificarlos. La excepción en Japón son las decenas de millones de palillos de madera derrochados a diario, que se tiran tras utilizarse para una sola ocasión. Dicen que no provoca el corte de árboles porque es la madera sobrante de hacer vigas, pero es más factible pensar en la predilección cultural japonesa por lo efímero. O que, como es madera comprada fuera, preocupa menos porque no se daña los bosques japoneses.

FLORENTINO RODAO

Autor de "Franco y el imperio japonés"

POSTALES DE ASIA

Alquileres llevaderos

LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002

+ POSTALES DE ASIA
· Yakuza, demanda y oferta LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002
· Van llenas de sabor LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002
· Ecología de necesidad LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002
· Las noches en Oriente LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002
>>> más noticias

FLORENTINO RODAO

Casa de 45 m2 construida en 1992, terraza, aire acondicionado, una habitación de estilo japonés (suelo de tatami) y otra occidental (suelo de madera), cocina con sala de estar y aseo, con el baño y el servicio separados: 620 euros al mes. Columpios enfrente para Flochan y alquiler mensual de plaza de garaje: 62 euros. Aunque he pagado los dos meses de depósito, la señora me ha perdonado los otros dos de la instalación y la agencia no ha cobrado el mes por el contrato de exclusiva, porque sólo estaré un año. Ha habido

suerte y también cuenta que la casa cae algo lejos.

A doce minutos de la estación, treinta de allí a Ikebukuro, uno de los centros de Tokio, y hora y cuarto en total hasta la universidad: en el centro habría salido por el doble. Otra cosa son las compras para la instalación, porque los servicios de limpieza no sólo dejan la casa como nueva, sino que parece como cuando las desvalijaban esos ladrones con antifaz de los tebeos. A excepción del mueble del baño, es necesario comprar desde la nevera hasta las cortinas, platos, etcétera. Pero antes de la crisis éste alquiler habría sido impensable. Los precios están por los suelos en Japón y las empresas aprovechan para instalarse. Excepto las españolas (menos Zara), ancladas en las imágenes de antaño.

FLORENTINO RODAO

Autor de "Franco y el imperio japonés"

POSTALES DE ASIA

Van llenas de sabor

LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002

+ A FONDO

. EXTRA: [Mundial de Fútbol 2002](#)

+ POSTALES DE ASIA

. [Yakuza, demanda y oferta](#) LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

FLORENTINO RODAO

Es entre carne y pescado pero, dependiendo de la forma de cocinarla, su sabor recuerda más a una cosa o a la otra. Cuando se come en sashimi (cruda), se parece más a la carne, con sabor a curry quizás más al pescado, cuando es karaage (rebozada) se deshace en la boca. Además, cada parte del cuerpo y la piel tiene gustos diferentes. Comer ballena es un festival de placeres que los japoneses tienen muy restringido desde hace varias décadas. En la posguerra fue la fuente barata de proteínas que se daba a los niños en las escuelas para evitar la malnutrición. Ahora apenas hay lugares donde se pueda pedir y en todo Tokio sólo hay un restaurante dedicado en exclusiva a la carne de ballena, en cuya carta en inglés se

especifica que son de las cazadas para usos científicos. Aunque la gran mayoría de los japoneses está en contra de la moratoria de caza actual, sus numerosas mesas vacías, pese a estar en un lugar excelente, sugieren que si se pudiera comer ballena libremente de nuevo no se esquilmarían como en el pasado. Ahora, los japoneses tienen más opciones y dinero. Por eso quizás ha llegado el momento de disfrutar del éxito de la preservación de las ballenas con otro de los grandes avances que la cultura japonesa ha aportado a la humanidad: su gastronomía.

FLORENTINO RODAO

Autor de "Franco y el imperio japonés"

POSTALES DE ASIA

Yakuza, demanda y oferta

LA VANGUARDIA - 03.33 horas - 01/07/2002

+ POSTALES DE ASIA

. [Van llenas de sabor](#) LA VANGUARDIA - 03.19 horas - 30/06/2002

. [Alquileres llevaderos](#) LA VANGUARDIA - 02.33 horas - 29/06/2002

. [Ecología de necesidad](#) LA VANGUARDIA - 04.18 horas - 28/06/2002

. [Las noches en Oriente](#) LA VANGUARDIA - 02.18 horas - 27/06/2002

[>>> más noticias](#)

DR. FLORENTINO RODAO

La única vez que noté unos mafiosos fue en el metro. Estaban sentados charlando, con los pies sobre el asiento y los zapatos en el suelo. Miré sus manos y, efectivamente, tenían el dedo meñique amputado. La yakuza sigue existiendo. Los jóvenes se entrenan pidiendo dinero a la gente en las colas o a los que se quedan a principios de abril por la noche guardando para sus empresas el sitio del parque para celebrar el hanami, el florecimiento de los cerezos (por norma, los novatos). De mayores, sacan dinero de muchas

formas. Si un comercio no les paga, van a la hora de mayor afluencia y se abroncan entre ellos: espantan a la gente. Otros obligan a los recelosos a vender sus terrenos en un país donde la expropiación es muy complicada. Por eso para muchos el bar (izakaya) del edificio 109 de Shibuya era un símbolo de la lucha contra la yakuza: uno de los edificios más kitsch de una de las zonas más céntricas de Tokio tenía una forma embarazosa para hacer hueco al viejo local que seguía sin venderse. Pero apenas tenía clientela y lo cerraron. Ahora, el 109 ya tiene una forma más normal, plantas más espaciosas y donde antes se tomaba sashimi de atún con sake o cerveza ahora se venden abalorios de moda. Y está lleno. La yakuza no acabó con ese bar. Fue el mercado. La demanda y la oferta.

Piscinas reglamentadas

Fue la única vez que salí tarifando. Quise ir a la piscina (cubierta) y, primero, me obligaron a esperar la apertura en horario de tarde, luego me impidieron que siquiera metiera el periódico en el recinto para poder leerlo, después me impidieron que me tirara de cabeza aunque la piscina estaba vacía y al final, cuando accedí a todo y bajaba por la escalerilla, me recordaron que no tenía gorro de baño. Iba ya preparado. En Japón se paga por horas, no hay césped, estaba acostumbrado a las duchas obligatorias previas al recinto, ya me habían echado la bronca por nadar a lo largo, me enteré que un salvavidas pitó histérico mientras buceaba y ya había visto las piscinas sin trampolines y los carteles prohibiendo tirarse de cabeza. Pero siempre me había metido sin gorro y hasta entonces había logrado disfrutar de mi vicio metiendo el periódico en una bolsa de plástico.

Son necesarias las normas en unas piscinas tan congestionadas. A pesar de lo que llueve en Japón, casi ninguna casa tiene piscina, en parte por el espacio y en parte por el gasto de agua, que fue el motivo de otra campaña para que las mujeres evitaran lavarse diariamente sus largas melenas. Pero a veces es la lógica de la reglamentación es la que impone sus normas. No se si llegaremos aquí a los mismos extremos pero, ahora, muchas piscinas tienen las obligaciones que primero vi en Japón. Será que nos vamos niponizando.

Eterna amargura

Estuve un mes por Vietnam intentando encontrar signos de sentimiento antiamericano. Fui desde los cementerios de soldados hasta los museos de armamento derribado, y lo único que encontré fueron niños haciéndose fotos. Sólo encontré un viejito que nos gritó a un grupo en un mercado fluvial, calmado con resignación al poco por una hija. La intervención de Estados Unidos ha sido perdonada, se dice, aunque no olvidada, y sus soldados apenas fueron vistos por sus enemigos, ya que en buena parte era una guerra civil. La invasión japonesa, no obstante, parece que acabó ayer. El resentimiento está a flor de piel. Las crueldades de la guerra son difíciles de olvidar. Esclavas sexuales, la unidad 731, la experimentación con armas químicas, las indemnizaciones y las películas de la guerra siguen manteniendo un clima de tensión. La *uyoku* o extrema derecha ayuda lo suyo. Pero parece que hay un doble rasero y que con unos se prefieren echar pelillos a la mar mientras que con los otros se buscan nuevos argumentos para continuar la batalla. Me pregunto si lo que más fastidia no es haber sido colonizados por unos asiáticos a los que se veían como iguales y nunca como superiores. Al contrario que los occidentales, los japoneses fueron vistos como asiáticos, pero no como seres superiores. Antes y ahora, porque esas imágenes perduran

Una de guerras simultaneas

Después de la derrota japonés, el emperador le confió a su hijo que los militares no habían sabido detenerse a tiempo. Es fácil imaginarse que se refiere al otoño de 1937, con la guerra en China recién estallada. Los nacionalistas de Jiang Jieshi (Chiang Kai-shek) aceptaron las condiciones del ejército japonés y éste sacó nuevas peticiones, imposibles de cumplir. La guerra en España tuvo que ver en ello. Los nacionales buscaban el reconocimiento diplomático con el apoyo de los militares y el Ministro de Exteriores, para evitarlo, propuso una condición: Japón reconocería a Franco sólo si éste lo hacía al Manchukuo de Pu-yi, el estado títere de Japón. Era un órdago, porque hasta entonces sólo lo habían reconocido El Salvador y el Vaticano, pero los franquistas lo aceptaron, arrastrando a los italianos, que reconocieron el Manchukuo el 30 de diciembre de 1937, el día anterior que Japón lo hiciera a Franco, seguido por el de Franco al Manchukuo. Hitler también fue arrastrado y dos meses después dejó en la estacada a Jiang, a quien había mandado antes mucha ayuda militar. Las dos guerras radicalizaron el mundo y acabaron dividiendo al mundo en los dos bloques que se enfrentaron en la II Guerra Mundial. Pero lo malo es que el visto bueno de los franquistas a ese reconocer el Manchukuo se dio a la ligera, al poco de ser preguntados. Se desencadenaron hechos muy graves sin sopesarlo. Total, todos eran chinos. Y todos son iguales. Como se dice ahora.

Imagen de España

La prensa japonesa dudaba de que estuvieran a punto los Juegos Olímpicos de Barcelona porque los obreros se tenían que echar la siesta. Poco después, cuando llevaron a Madrid a los mejores luchadores de Sumo, las televisiones japonesas sacaron a una chica del público que se levantaba del asiento, gritaba como una posesa y agitaba los brazos. No era cosa de entretenerse ni de hacer cosas más complicadas. Son imágenes que se acoplaban perfectamente a la imagen previa de los españoles: indolentes y apasionados. También se nos ve como artistas y también tocamos la fibra sensual. Se expusieron tantas copias en Japón de La Flor del Membrillo, de Víctor Erice, como en España y todavía me acuerdo de la atención prestada al chaval que montó la empresa de distribución de condones a domicilio. Pero lo peor es la imagen de poco fiables. En parte es culpa nuestra. Seguimos con el chip de que los nipones atan los perros con longaniza de tanto dinero como tienen y, además, que les podemos engañar como a chinos, incumpliendo acuerdos incluso las universidades públicas. En parte, porque las imágenes se retroalimentan de ellas mismas. Resultado: seguimos echados a la bartola.

Porque era, también, lo que quería escuchar el público. Siento que lo mismo pasa con nuestra imagen de Japón: copiones, con escasa capacidad creativa, peligrosos. Será porque las imágenes se alimentan a sí mismas. Y se reproducen, aunque lo que reflejan siga cambiando.

Raúl y las pelotas

Fue el comentario del día. El profesor había entrado en clase y, sorprendido de que la pizarra no estuviera limpia, pidió que alguien la borrara y que en lo sucesivo esperaba que al llegar a clase estuviera todos los días limpia. Por supuesto, nadie se levanto a limpiar la pizarra y los alumnos se preguntaron quién se había creído y dónde se creía que estaba. Era un profesor japonés en la universidad española y los alumnos, aunque estaban inmersos en la clase de cultura japonesa, no se explicaban como se le ocurría pedir eso.

Llamó la atención que Raul hubiera recogido los balones tras el entrenamiento. También le sorprendió a un profesor universitario japonés enseñando en España que nadie hubiera limpiado la pizarra antes de su llegada y lo mismo nos ocurre a nosotros al ver los empleados agacharse ante los jefes. Se puede llamar jerarquía estricta.

Quizás no lo es tanto. La persona más influyente en su pensamiento es Confucio, quien incitaba a que cada uno estuviera contento con su posición. Como buen conservador que era, predicaba que el de abajo tenía que obedecer al de arriba, desde el subordinado frente al superior, el hijo frente al padre, la mujer al marido y el hermano menor al hermano mayor. Pero también decía que el de arriba tenía que preocuparse por los de abajo.

Más aún, los de abajo tendrían derecho a librarse de los gobernantes, incluso de manera violentas, si no velaban por ellos. Porque la jerarquía en estos países obliga también al que está arriba. Trasladado al Mundial, este ejemplo significa que tanto coreanos como japoneses esperan que se preocupan de ellos y conozcan el país

Sumo

Cuando, hace cerca de una década, hicieron un campeonato en Madrid con los mejores luchadores de Sumo, las televisiones japonesas sacaron mucho a una chica del público que se levantaba del asiento, gritaba como una posesa y agitaba los brazos. Se acoplaba perfectamente a la imagen del español apasionado. No era cosa de entretenerse ni de hacer cosas más complicadas. Porque era, también, lo que quería escuchar el público. Será porque las imágenes se alimentan a si mismas. Y se reproducen, aunque lo que reflejan siga cambiando

Condiciones para vivir en comunidad

Las cuentas no pueden cuadrar si se cuentan los factores. A la cantidad de población se une la dificultad de construir edificios de más de dos plantas por los terremotos y la necesidad de tener un jardín, aunque sea ínfimo. Además, por eso de los terremotos, las casas han sido de dos plantas como mucho y un pequeño jardín. Sólo recientemente se pasa a vivir en pisos, localizados muchos de ellos en las tierras ganadas al mar, en las antiguas islas que, tras haberse llenado completamente con basura, han pasado a ser habitadas. Eso lleva a que las distancias a recorrer sean necesariamente largas, hora y media de media en Tokio, según las estadísticas. Para que eso sea soportable diariamente, se necesitan que todos cumplan una serie de condiciones. No oler el sobaco del vecino, no ser molestado por quien está leyendo el periódico, que cada uno ocupe el menor espacio posible, que no sean excesivas las personas que se cuelen, no recibir golpes dolorosos por una cartera con aristas no flexibles, poder dejar algo en los estantes de arriba de los asientos y que siga al final del trayecto, no ser pisado, no ser robado y no ser tocado en el culo de forma inopinada. Son condiciones que se cumplen: el personal va bien duchado, se leen sobretodo libros de tamaño bolsillo que apenas necesitan espacio para abrirse, casi nadie espatarra sus piernas en los asientos,