

de los ochenta, todo parece conjugar para llevar al país a la parálisis tras 20 años de endeudamiento y despilfarro (100.000 millones de dólares enterrados en inmensos cementerios industriales). El pago de los intereses de la deuda de 26.000 millones de dólares absorbe el 80 por cien de los beneficios de la venta de hidrocarburos...". Al mismo tiempo, la población argelina, que había pasado de los 11 a los 25 millones en esos años, señala como principales culpables de todos sus males a los dirigentes del FLN y a su política de opresión cultural y política, basada en la introducción de unos valores de corte occidental y "socialistas" y a la desarabización forzosa.

En este contexto surge el FIS. Con un programa socialmente conservador y un lenguaje religioso asequible a la gran masa de los desheredados, el FIS consigue hacerse con más de la mitad de los ayuntamientos en las primeras elecciones municipales pluripartidistas de la historia de Argelia. Más que un voto a favor del FIS, según Goytisolo, el electorado votó contra el modelo sostenido por el FLN durante 30 años. La agonía del régimen había comenzado y terminaban tres decenios de incuria, corrupción y nepotismo. Pero también el FIS entre 1990 y 1992 se mostraba como un partido incapaz de cumplir sus promesas electorales en los municipios que controlaba y el desgaste, pese a que los sondeos le seguían situando como la primera fuerza política de Argelia, era evidente. Tan sólo la "afasia, parálisis y división" del resto de los partidos políticos y la falta de visión política del ejército y algunos sectores residuales de la nomenclatura, atrincherados en el poder, provocó el golpe de Estado contra lo que parecía una irreversible llegada del FIS al poder.

Tres años más tarde, los resultados no pueden ser más nefastos. El

brazo más radical del Frente, el GIA, controla una buena parte del territorio argelino en una guerra que ya ha costado más de 10.000 muertos y que parece tener como único horizonte político la llegada al poder de los integristas. ¿Cuál es el futuro que puede tener esta Argelia ensangrentada? En opinión de Goytisolo, hay varias posibilidades: la vía iraní, es decir la victoria islamista; la vía chilena, con el control total de la situación por el ejército; y otras vías nada optimistas que van desde la guerra civil hasta el reparto de poderes entre el FIS y la oposición democrática... Sin embargo, el libro está escrito antes de los pactos de Roma entre la oposición democrática y el FIS, acuerdos que pueden constituir el punto de partida para desbloquear una situación de evidente conflagración; dicho esto con toda la cautela y reserva que el estado actual de la crisis argelina merece. - R. A.

"Shadows dancing.  
Japanese espionage against  
the West, 1939-1945"

*Tony Matthews*

Nueva York: St. Martin's Press  
1994. 240 págs.

El espionaje como un elemento de las relaciones internacionales es, y siempre será, una cuestión deficientemente estudiada: el principal problema para escribir un trabajo serio es la escasa fiabilidad de las fuentes. No obstante, el libro de Tony Matthews está basado en las comunicaciones diplomáticas japonesas interceptadas y descifradas con casi total precisión por el servicio de contrainteligencia norteamericano, G2, durante la Segunda Guerra mundial y editadas diariamente en un boletín de unas 10 páginas titulado *Magic Summaries o Magic Diplomatic Summaries*.

Basado en estos boletines, el autor, galés asentado en Australia,



ha escrito la historia del espionaje japonés en la Segunda Guerra mundial en relación a Occidente. Así, comienza con las operaciones de inteligencia propiamente japonesas y el papel que desempeñó en la interceptación de sus mensajes en *Magic*, la red de espionaje organizada en Estados Unidos por españoles, *Tô* (Oriente); para continuar con las operaciones y el desarrollo a lo largo de la guerra hasta que Japón es derrotado. Advierte, además, que al contrario que en Alemania, donde los responsables de espionaje fueron perseguidos y detenidos, no ocurrió lo mismo en Japón, donde algunos de los principales responsables llegaron a ser diputados en el parlamento, como ocurrió con el embajador en España, Suma Yakichirô.

El papel de España es destacado en el libro en cuanto que la península Ibérica fue la meca del espionaje durante este conflicto, del mismo modo que Bélgica lo había sido en la llamada "Gran Guerra". La cercanía al conflicto, la neutralidad de Madrid y Lisboa, con un gobierno inclinado hacia el Eje y el otro hacia los aliados, el papel clave de la península en las comunicaciones y el hecho de que Gibraltar fuera lugar de paso de los buques británicos en dirección a la India y al océano Índico explican esta importancia. De tal forma quiere señalar Matthews esta "conexión española" que, de las cuatro fotografías aparecidas en el libro, dos de ellas son de españoles, Ramón Serrano Suñer y el conde de Jordana, y la tercera es del embajador japonés en Madrid.

En los *Magic Summaries*, que de alguna forma ofrecen una "historia alternativa" de la Segunda Guerra mundial al tratar tanto temas militares como económicos, de propaganda o "psicológicos y subversivos", los diplomáticos japoneses no sólo se referían a sus conversaciones con algunos de los principales protagonistas del conflicto o a las

batallas, sino que sus preocupaciones estaban más en el plazo medio y los países neutrales cobran una importancia que no se les concede en otras historias sobre la guerra mundial. España, por ejemplo, aparece con frecuencia y las opiniones de sus dirigentes sobre el mantenimiento o no de la neutralidad es uno de los tópicos más recurrentes a lo largo de las más de 20.000 páginas de texto.

Además, las primeras noticias aparecidas tras la apertura de los *Magic* en 1978 (*El Washington Post*, por ejemplo, titulaba en primera página, "Spanish Diplomats spied for Japan...") no han sido aún revisadas ni matizadas en un estudio serio.

El libro de Matthews, sin embargo, no cumple con las expectativas. Ni ha visitado Japón para su estudio, ni utiliza ningún libro japonés (ni lo menciona en su bibliografía). El libro de Iwashima Hisao, *Jôhosen ni kanpai shita nihon (El Japón que perdió en la guerra de la información*. Tokio, 1984), por ejemplo, es clave para conocer el espionaje japonés durante la guerra "contra Occidente". Tampoco, a pesar de lo que se menciona a España y Portugal, ha utilizado libro ni artículo alguno en ninguna lengua ibérica, a pesar de que en nuestro país ha sido sobradamente conocido que el jefe de la red de espionaje en Estados Unidos se llamaba Angel Alcázar de Velasco, un personaje clave en la documentación de *Magic* que, por aparecer su nombre siempre tachado, no ha sido capaz de identificar.

Es difícil pensar que *Shadows dancing* pueda aportar algo nuevo y las afirmaciones en la cubierta del libro de que entre las fuentes "se incluyen documentos que hasta ahora nunca han sido disponibles para el público" no parecen ajustadas a la realidad. Sí que hay partes de una interesante carta del jefe del Estado Mayor del Ejército, George Mar-



shall, al candidato republicano a la presidencia de Estados Unidos en 1944, Thomas E. Dewey, cuando éste estaba pensando en utilizar electoralmente el hecho de que Franklin D. Roosevelt conociera con anterioridad el ataque a Pearl Harbor y no hiciera nada por impedirlo. Marshall le refiere a Dewey lo importante que había sido la decodificación durante las batallas del mar del Coral o de Midway, o lo importante que era conocer las rutas y salidas de los convoyes japoneses para hacer que los submarinos estadounidenses les esperaran en el lugar y el momento adecuados y le advertía de la pérdida que sería para Estados Unidos si, de resultas de una afirmación de Dewey, Japón se diera cuenta que conocían los mensajes y cambiaba todo el sistema de codificación. El documento se encuentra en los archivos de Estados Unidos, por lo que pensamos que Matthews lo ha sacado de algún libro que no cita.

Si se deja a un lado la aportación documental o de hechos desconocidos hasta ahora, el libro es un claro ejemplo de historia descriptiva: engarza unos datos con otros sin una hipótesis, ni un hilo argumental que lo sostenga. El análisis brilla por su ausencia. Si no se consigue antes una visión de conjunto, es difícil saber dónde colocar las aportaciones presuntamente descubiertas.

Además, un hecho ha venido a disminuir la validez del libro como obra de referencia: la apertura de los originales de los *Magic Summaries* sin censura —a partir de 1993 se pudieron consultar los boletines de 1945 y a partir de 1995 se puede consultar todo— por lo que ya se pueden saber mejor todos los nombres de los participantes (no se podía leer el nombre de los personajes sin cargo oficial) y se pueden leer los textos de los telegramas que antes estaba prohibidos (normalmente, los interceptados a otros países

aparte de Japón y Alemania, más de 30 en total entre los que está incluido España). En el mismo momento de su publicación, a Matthews se le quedó obsoleto el texto, por lo que no estaría mal que publicase una segunda edición corregida y, si fuera posible, con mayor conocimiento de causa. - F. R. G.

### “Los años de la infamia”

*Manuel Leguineche*

Madrid: Ed. Temas de Hoy  
1995. 600 págs.

Bajo el título *Los años de la infamia*, directamente inspirado en el nombre que dio el presidente de Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt al bombardeo de Pearl Harbor por parte de la aviación japonesa (“El día de la infamia”) se esconde la crónica de un gran reportero. En ella, Manuel Leguineche aprovecha la perspectiva que otorgan los cincuenta años que han transcurrido desde su final para elaborar una relación cronológica de todo cuanto aconteció durante la Segunda Guerra mundial, comenzando con hechos que el autor considera antecedentes inmediatos y terminando con la ceremonia del Acta de Capitulación que puso fin a la contienda.

Abril de 1937-agosto de 1945: algo más de ocho largos años enmarcados por dos trascendentales bombardeos: Guernica (Vizcaya, en plena guerra civil española) e Hiroshima (Japón); casi una década que el autor recorre acercándose a los escenarios y a los hechos para hacer hablar a sus protagonistas. A lo largo de la obra, se exponen y analizan desde puntos de vista diferentes a los ofrecidos hasta ahora, acontecimientos trascendentales y tomas de posiciones de las figuras más relevantes, de aquellas que tomaron las principales decisiones mientras duró la contienda. Guernica, Polonia, Austria, Finlandia, Bélgica... Hitler,



# POLITICA EXTERIOR



Vol. IX

Junio / Julio 1995

Núm. 45

## **Hacia la unión monetaria**

*Manuel Conthe*

La pesca española

*Miguel de Aldasoro*

Redes transeuropeas

*Antonio J. Rojo*

Ayuda humanitaria en la ex Yugoslavia

*Juan Bustamante*

Una historia mal conocida: España y la CE

*Raimundo Bassols*

El balance de Mitterrand

*Daniel Amson*

**La relación Europa - Estados Unidos**

*Warren Christopher* □ *Richard Holbrooke*

Tres años de reformas en Rusia

La amenaza del Sur □ El narcotráfico en Colombia

## **Judaísmo y cristianismo**

*Samuel Hadas*